

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Москвы «Лицей №1598»

Педагогический проект
«Разработка урока изобразительного искусства
в 5 классе по теме: «Ты сам – мастер декоративно-
прикладного искусства. Создание декоративного панно
«Волшебная птица «в технике «дудлинг»»».

Автор:
учитель изобразительного искусства
Иванова Ирина Викторовна

2017 г.

Каждый учитель в своей педагогической деятельности стремится к повышению эффективности своих уроков. Как сделать урок интересным, увлекательным и добиться того, чтобы дети хорошо и прочно усваивали материал? С этими проблемами постоянно сталкивается учитель при подготовке и проведении урока. Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает пространство воображения, творческие способности. Разнообразие техник способствует развитию познавательного интереса школьников, побуждает создавать выразительные образы в своих работах доступными им изобразительными средствами. Применение нетрадиционных техник (таких как монотипия, набрызг, кляксография, ниткография, рисование солью, граттаж, дудлинг, тампонирование) на уроках изобразительного искусства, дает возможность нестандартного решения творческих заданий, развивает детскую фантазию, кругозор, снимает отрицательные эмоции.

5 класс

Раздел: Декоративное искусство в современном мире

Тема урока: Ты сам – мастер декоративно-прикладного искусства.

Создание декоративного панно «Волшебная птица в технике «дудлинг»».

Цель: создать условия для выполнения учащимися творческой работы в современной декоративной технике.

Задачи:

Познакомить учащихся с новой техникой декоративного искусства – «дудлинг».

Развивать художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Планируемые образовательные результаты

Предметные умения: учить понимать «язык» декоративного искусства, освоить новые современные техники, создать художественный образ волшебной птицы.

Метапредметные универсальные учебные действия

познавательные: анализировать собственную художественную деятельность, развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления;

регулятивные: научиться принимать и сохранять учебную задачу, развивать умение планировать время, работу, и оценивать ее результаты;

коммуникативные: формировать умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации,

личностные: формировать положительное отношение к обучению, творческой деятельности, развивать способность к самооценке, поддерживать интерес к искусству.

Оборудование: компьютер, экран, презентация с профессиональными работами в декоративной технике «дудлинг», заготовки модели птицы по количеству групп, заготовки перьев птицы по количеству учащихся класса, «таблицы идей» (опоры с готовыми узорами «дудлинга»).

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Развитие УУД
Организационный этап	<p>Приветствие учащихся. Проверка готовности к уроку. Внимание! Проверь, дружок, Готов ли ты начать урок! Всё ли в порядке? Всё ли на месте? Черная ручка и лист у вас есть ли? Будет наш девиз такой: Всё, что надо под рукой!</p>	<p>Организация рабочего места. Подготовка к уроку. Приветствие учителя.</p> <p>Проверка готовности к уроку</p>	<p>Личностные УУД: сконцентрировать внимание, настроиться на работу на уроке. Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>
Мотивация деятельности и актуализация знаний	<p>Мы долгое время занимаемся с вами декором. Что обозначает это слово? С какими видами декоративного народного творчества мы знакомы? Сегодня так же современное декоративное искусство используется в оформлении интерьера (для украшения дома).</p>	<p>Украшение чего-либо (жилища, посуды, одежды).</p> <p>Гжель, Хохлома, Городец, Жостово.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопрос: Работы народных мастеров</p>	<p>Познавательные УУД: формирование навыков работы с информацией, развитие умения сравнивать и анализировать Регулятивные УУД: выделение и осознание учебного</p>

	<p>Как вы думаете, чем работы современных художников декора отличаются от работ народных мастеров ?</p> <p>Современные художники декора свободны в осуществлении творческих замыслов. Они смело экспериментируют с материалом, формой, цветом ,создавая каждый раз что-то новое.</p>	<p>создавались по строгим правилам, традиции передавались по наследству. Творчество современных мастеров более свободное.</p>	<p>материала предыдущего урока, понимание и принятие учебных задач.</p> <p>Коммуникативные УУД: развитие умения вступать в диалог.</p> <p>Личностные УУД: направленность на процесс познания.</p>
<p>Открытие нового знания</p>	<p>Настала пора нам познакомиться с такой новой современной техникой . Называется она-»дудлинг».</p> <p>В переводе с английского, DOODLE– это не что иное, как каракули, «мазня», бессознательный рисунок.</p> <p>Как вы думаете, каракули могут быть красивыми?</p> <p>Давайте посмотрим, как выглядят работы в этой технике. (Демонстрация работ)</p> <p>Удивительно красивыми могут</p>	<p>Дети высказывают свое мнение.</p>	<p>Познавательные УУД: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, сравнения, учатся делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные УУД: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей</p>

	<p>быть каракули!</p> <p>Попробуйте сами объяснить , что такое «дудлинг»?</p> <p>Учитель обобщает ответы учеников:</p> <p>Рисунки в технике Дудлинг – это причудливое переплетение узоров, состоящих из расположенных в хаотичном порядке прямых и изогнутых линий, черточек, завитков, точек и других мелких элементов.</p> <p>Определите, какими материалами выполняют «дудлинг»?</p> <p>Мы создадим сегодня декоративную работу в новой для нас технике. А кто станет героем этой картины, попробуйте догадаться?</p> <p>Учитель загадывает загадку:</p> <p>Снится ночью жуку Чудо-юдо на суку: Длинный клюв И два крыла... Прилетит - плохи дела! А кого же жук боится? Угадали? Это...</p>	<p>Рисунки, заполненные узорами. Узоры из кривых линий, кружков, капелек, завитков.</p> <p>Карандаши, фломастеры, гелевые ручки.</p> <p>Птица.</p>	<p>беседе, соблюдая правила речевого поведения, учатся формулировать собственное мнение и позицию. Личностные УУД: развитие учебно-познавательного интереса.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>-Птица эта не простая, а сказочная.</p> <p>Учитель показывает ребятам заготовку для будущей работы. Одному сделать эту птицу нарядной при помощи узоров «дудлинга» будет очень трудно, а вот в команде друзей вы справитесь. Сейчас вы рассаживаетесь по командам. Капитаны команд у нас уже выбраны. Каждая команда получит свою заготовку птицы и перьев. Внутри команды вы распределяете работу.</p> <p>Необходимо договориться между собой, чтобы узоры на перьях не повторялись.</p> <p>Когда перья будут расписаны, вы соберете птицу. Каждая команда не только должна продемонстрировать свою коллективную работу, но и вспомнить все сказки, в которых есть волшебная птица.</p>		
<p>Закрепление новых знаний и</p>	<p>Учитель контролирует работу учащихся, по необходимости</p>	<p>Каждый ученик создает свои узоры в новой технике на пере</p>	<p>Познавательные УУД:</p>

<p>способов действий. Практическая работа в группах.</p>	<p>оказывает помощь. Ребятам, которые не могут придумать свои узоры , предлагает воспользоваться «таблицей готовых идей».</p>	<p>волшебной птицы. В ходе работы учащиеся обсуждают узоры, они не должны повторяться. После завершения индивидуальной работы, перья приклеиваются к модели птицы. Изделие готово. Ученики вспоминают сказки, где есть волшебная птица.</p>	<p>выполняют учебно-познавательные действия, используя новые знания Коммуникативные УУД: обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении. Регулятивные УУД: умение организовать свою деятельность, осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. Личностные УУД:</p>
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			осваивают новые виды деятельности, участвуют в коллективном творческом процессе, осознавая причастность к общему делу.
Подведение итогов практической деятельности.	<p>Учитель объявляет о завершении работы.</p> <p>Все работы вывешены на доске. -Как вы думаете, что лучше всего удалось в работе? Какие трудности возникли при создании панно, в коллективной деятельности?</p>	<p>Каждая группа демонстрирует свое панно «Волшебная птица». Ребята называют сказки, где встречается этот герой. («Конек-горбунок», «Садко», «Финист-ясный сокол», «Иван царевич и серый волк»...)</p> <p>Ребята анализируют свое творчество. Отвечают на вопросы учителя. Высказывают свою точку зрения.</p>	<p>Познавательные УУД: формирование умения сравнивать цель и результат, учатся анализировать и делать выводы. Регулятивные УУД: объективная оценка результатов своей деятельности.</p>
Инструктаж по выполнению домашнего задания.	Учитель предлагает дома создать свои узоры «дудлинга» и устроить соревнование: Кто создаст больше интересных узоров в новой декоративной техники?		<p>Личностные УУД: поддерживать желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся,</p>

	<p>-У тех ребят, у кого сегодня возникли трудности, будет возможность еще потренироваться дома.</p>		<p>осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.</p>
<p>Рефлексия.</p>	<p>-Мы славно потрудились на уроке. Замечательные панно у вас получились. На слайде выводятся незаконченные предложения: Сегодня я узнал... Было трудно... Я понял, что... Я научился... Я смог... Было интересно узнать, что... Меня удивило... мне захотелось... Используя свои впечатления от урока, закончите предложения.</p> <p>Всем спасибо за урок,</p>	<p>Каждый ученик выбирает по 1-2 предложения и заканчивает их. Проводить такую рефлексию можно устно, а можно и письменно (на листочках).</p> <p>Уборка рабочих мест.</p>	<p>Регулятивные УУД: адекватная самооценка результатов своей деятельности. Коммуникативные УУД: соблюдают правила речевого поведения с учетом конкретной ситуации.</p>

	Он пойдет, надеюсь, впрок.		
--	----------------------------	--	--

Ссылки на источники

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г. Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова - М., 2010г.
2. В. Г. Гульчевская Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях: практическое пособие. Издательство: АРКТИ, 2010
3. Б.М. Неменский Программа Изобразительное искусство и художественный труд, 5-9 классы -М.:Просвещение,2013.
- 4.Сборник нормативных документов. Искусство/сост. Э. Д. Днепров, А.Г.Аркадьев.-2-е изд.,-М.:Дрофа,2008.
5. Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность /под ред. С.С.Татарченковой. С-Пб.: КАРО, 2008

ПЕРО



ПТИЦА



